

Hors-série : Les mains à l'œuvre

Un podcast dans les coulisses du Centre Pompidou

Introduction

Bienvenue dans les entrailles du Centre Pompidou ! La journaliste et podcasteuse Roxane Pour Sadjadi promène son micro dans les coulisses et part à la rencontre de ceux et celles qui mettent les mains à l'œuvre.

Dix personnalités du Centre Pompidou se livrent sur leur métier, leur quotidien et les meilleurs souvenirs de leur vie professionnelle.

Code couleurs :

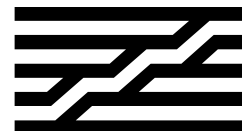
En noir, Roxane Pour Sadjadi

En bleu, les personnes interviewées

En violet, les extraits musicaux

En rouge, toute autre indication sonore





Transcription du podcast

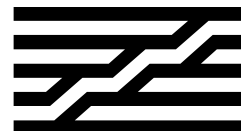
Temps de lecture : 1 minute

[jingle de l'émission] *Les mains à l'œuvre. Un podcast dans les coulisses du Centre Pompidou.* Quand vous venez au Centre Pompidou, vous visitez une exposition, vous admirez la collection permanente. Il vous arrive aussi d'assister à un événement, un spectacle ou de voir un film. Plus de 45 000 m² accessibles, dédiés à la création moderne et contemporaine... mais vous n'avez pas tout vu. Ou plutôt, vous n'avez pas tout entendu.

[porte s'ouvrant et pas rapides en intérieur] Bienvenue dans les entrailles du Centre, côté coulisses. Dans ce podcast, vous allez rencontrer celles et ceux qui font le Centre Pompidou.

[alternance de différentes voix] Je suis cheffe de groupe sûreté. Je suis photographe d'œuvres. Électromécanicien. Je suis responsable de l'équipe de restauration des œuvres. Emballeur d'œuvres d'art. Je suis l'intendant général du Centre Pompidou. Architecte-scénographe d'expositions. Mais aussi archiviste, socleur, responsable de prêts d'œuvres : chacune, chacun avec leur anecdote, leurs étonnants secrets.

Je m'appelle Roxane Pour Sadjadi. Je suis réalisatrice de podcast et je promène mon micro dans les coulisses du Centre Pompidou. Dans chaque épisode, vous ferez une rencontre avec celles et ceux qui mettent les mains à l'œuvre. [jingle de l'émission]



Crédits

Réalisation : Roxane Pour Sadjadi

Production : Clara Gouraud

Montage, mixage : Léo Chardron et Ivan Gariel

Illustrations : Céline Chip

Design sonore : Sixième son

Infos pratiques

www.centrepompidou.fr

www.centrepompidou.fr/fr/visite/accessibilite

Application Centre Pompidou accessibilité

www.centrepompidou.fr/fr/visite/accessibilite/appli-centre-pompidou-accessibilite

Livrets d'aide à la visite

www.centrepompidou.fr/fr/visite/accessibilite/livrets-daide-en-falc

Suivez-nous sur

Facebook - Centre Pompidou, publics handicapés
et Accessible.net